

**B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April-2024 [NEW COURSE]**

SAN P9 Ramchandragunchandrakrut - Natyadarpan(Elective-2)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

-
- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે નો અનુવાદ કરી તેનું વિવરણ કરો. (૧૪)
- Que-1 Translate any Two of the following and explain. (14)
- (1) ચતુર્વર્ગ ફલામ્ નિત્યં જૈનીં વાચ મુપાસ્મરે |
રુપૈર્દ્ધા દશભિ વિશ્વં યથા ન્યાચ્યે ધૃતં પથિ ||
 - (2) શુદ્ધો વિષ્કમ્ભકસ્તત્ર સંકીર્ણો નીચ-મધ્યમૈઃ |
અઙ્ક સન્ધાયકઃ શક્ય સન્ધાનાતીત કાલવાન્ ||
 - (3) દેવા ધીરોદ્ધતા ધીરોદાતાઃ સૈન્યેશ-મન્ત્રિણઃ |
ધીરશાન્તા વણિગ્-વિપ્રાઃ રાજાનસ્તુ ચતુર્વિધાઃ ||
 - (4) સ કવિસ્તસ્ય કાવ્યેન મર્ત્યા અપિ સુધાન્ધસઃ |
રસોર્મિ ઘૂર્ણિતા નાટ્યે યસ્ય નૃત્યતિ ભારતી ||
- પ્રશ્ન-૨ નાટ્યદર્પણને આધારે 'નાટ્યસંધિ' સોદાહરણ સમજાવો. (૧૪)
- Que-2 Explain Natyasandhi with example based on Natyadarpan. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ રામચંદ્રનું જીવન અને કવન ની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- Que-2 Discuss the life and Works of Ramchandra in detail.
- પ્રશ્ન-૩ નાટ્યદર્પણમાં નિરુપિત ચતુર્વિધ વૃત્તની ચર્ચા કરો. (૧૪)
- Que-3 Discuss the types of વૃત્ત (plot) according to નાટ્યદર્પણ | (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ નાટ્યદર્પણના આધારે નાયકના પ્રકાર આપી તેના વિશે વિગતે ચર્ચો .
- Que-3 Eleborate the types of Nayaka based on the Natyadarpan.
- પ્રશ્ન-૪ 'નાટ્યદર્પણ' ને આધારે અર્થપ્રકૃતિ વિશે સવિસ્તાર નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-4 Write a detailed note on અર્થપ્રકૃતિ according to Natya Darpan. (14)
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ નાટ્યદર્પણને આધારે વિષ્કંભક અને પ્રવેશકઃ ની તુલના કરો .
- Que-4 Compare વિષ્કંભક and પ્રવેશકઃ as per Natya Darpan.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૧૪)
- Que-5 Write in detail critical notes on any two (14)
- (૧) રસકવિ પ્રશંસાઃ |
 - (૨) પન્નોપાયાઃ |
 - (૩) નાટ્ય પરમ્પરા |
 - (૪) અઙ્કાવતારઃ એવમ્ અઙ્કઃ મુખ્યસ્ય તુલના |
